

**Giovana Ferreira Martins Nunes Santos**

**Título: Tribunal de Contas do Estado do Piauí: Um Estudo das Representações Sociais dos Prefeitos**

Volume: 01 - Número de páginas: 110

Data da Defesa: 21 de agosto de 2007

**Mestrado em Políticas Públicas** – Universidade Federal do Piauí

**Área do Programa:** Serviço Social

**Área de Concentração:** Estado, Sociedade e Políticas Públicas

**Linha de Pesquisa:** Estado, Políticas Públicas e Movimentos Sociais

**Orientador:** Dr. Washington Luis de Sousa Bonfim

**Biblioteca Depositária:** Biblioteca Comunitária Jornalista Carlos Castello Branco

**Banca Examinadora:**

Dr. Washington Luis de Sousa Bonfim

Dr. Luis Carlos Sales

Dr<sup>a</sup> Guiomar de Oliveira Passos

## **RESUMO**

Tendo em vista as reformulações sofridas pelo Estado no sentido de superar a crise no modelo criado no pós-guerra e as transformações ocorridas na sociedade, observa-se que cada vez mais é necessário promover a otimização dos gastos públicos. A atividade financeira do Estado exige que sejam adotadas medidas de controle a fim de evitar desvios e malversações de recursos. No republicanismo brasileiro, o controle da atuação estatal é exercido de várias formas, sendo uma delas o controle externo exercido pelos tribunais de contas. Este trabalho faz referência, especificamente, ao Tribunal de Contas do Estado do Piauí, apresentando um ponto de vista inovador que busca estudar esse órgão através das representações sociais dos prefeitos. Para tanto, buscou-se referencial na Teoria das Representações Sociais de Moscovici. A coleta dos dados foi feita através da evocação livre de palavras e a análise dos resultados por meio da técnica de categorização de Bardin. A partir da construção do Tribunal de Contas do Estado do Piauí, feita pelos prefeitos, percebeu-se, mesmo nos municípios mais longínquos do Brasil, a materialização e a importância dos novos paradigmas de controle da administração pública no aperfeiçoamento dos instrumentos democráticos brasileiros.

**Palavras-chave:** Estado. Tribunal de Contas do Estado do Piauí. Controle, Representações Sociais. Prefeitos.

## ABSTRACT

Considering the State reformulation made with the objective of overcoming the crisis established during post-War period, as well the social transformations, it can be observed that there is a crescent need for an optimization of public budget application. The State's financial activity demands control measures with the objective of to avoid funds deviation and/or misuse. In the context of Brazilian republicanism, the control of State actuation is conducted in several ways and the external control made by the Court of Counts is one of these. This work refers, specifically, to the Piauí State Court of Counts, presenting an innovative point of view focused on the study of this Court through the social representations of municipal mayors. The referential source, for this, was the Moscovici's Social Representation Theory. Data gathering was performed by means of free evocation of words and the results analysis was made using Bardin's categorization technique. From the construction of Piauí State Court of Counts done by the mayors, it was possible to observe, even at the most far cities of Brazil, the materialization and the importance that the new paradigm regarding public administration control has on the improvement of Brazilian instruments of democracy.

**Keywords:** State, Piauí State Court of Counts, Social Representations, Mayor